



La tarjeta de soporte del DNI electrónico es de policarbonato, un material muy resistente, de alta calidad y durabilidad, que permite el grabado de los datos con láser destructivo, lo que hace virtualmente imposible falsificar la impresión

AUTOR: Manuel Balaguer Carmona
Asesor técnico de la Consejería de Educación en el Reino Unido e Irlanda

NIPO: 651-06-248-0

Carné de identidad

En el carné de identidad constan los datos personales, una fotografía, así como la firma del titular.

TEXTO

En España todos los mayores de 14 años deben tener un documento que acredite su personalidad. A este documento se le llama DNI, que son las letras iniciales de Documento Nacional de Identidad.

- Imagen digitalizada de la firma manuscrita
- Plantilla de la impresión dactilar

En el carné de identidad constan los datos personales del titular, una fotografía, así como la firma del titular. Este documento se emplea para poder dar fe de la personalidad del portador en los momentos en que es absolutamente necesario comprobar positivamente la identidad de una persona: para votar, para abrir una cuenta bancaria, para acreditar que se es mayor de edad, etc.

Puede opinarse que estos documentos menoscaban la intimidad de la persona; pero el hecho de ser más pequeños y resistentes que los pasaportes y más universales que las licencias de conducir los hace mucho más prácticos y manejables que esos otros documentos. Tú, ¿qué opinas?

- El Dni
- Identificación
- Apr
- Fec
- Sex
- Nar



ACTIVIDADES PARA ANTES DE LEER EL TEXTO


- Menciona los tipos de documentos de identidad que conoces.
- ¿Qué palabras relacionadas con la información personal puedes encontrar escritas en un carné?
- Haz una lista de palabras que sirvan para describir el aspecto físico de una persona.

ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LEER EL TEXTO

1. Di si es verdadero o falso:

- | | | |
|---|---|---|
| 1.1. Todos los españoles tienen un DNI. | V | F |
| 1.2. En el DNI aparece la imagen del titular. | V | F |
| 1.3. Los españoles no tienen pasaporte. | V | F |
| 1.4. Los carnés de identidad sólo sirven para abrir cuentas bancarias | V | F |
| 1.5. Son mayores que los pasaportes | V | F |

2. Hazle a un compañero las preguntas necesarias para hacerle un carné de la biblioteca de tu colegio. Pregunta utilizando *cómo*, *cuándo*, *dónde*, *en qué*, etc...

BIBLIOTECA ESCOLAR	
Nombre	
Apellidos	
Natural de	
Fecha de nacimiento	
Domicilio	
Localidad	
Curso	

3. Los carnés suelen llevar la fotografía del titular. Aquí tienes algunas palabras que te ayudarán, a falta de una fotografía, a describir el rostro de una persona. Enlázalas con las definiciones que aparecen a la derecha. Puedes usar el diccionario.

1. entrada	a) Postura en que se ve la parte, delantera de una persona.
2. saltón	b) Prominencia de la mandíbula inferior.
3. mentón	c) Con la nariz poco prominente, aplastada.
4. lacio	d) Se aplica al pelo: es el pelo ceñido. Se opone al pelo suelto
5. chato	e) Con bucles, anillos, ondulaciones. Se aplica al pelo.
6. rizado	f) Larga, curvada y delgada. Se usa para referirse a la nariz.
7. cano	g) Pelo blanco, sobre todo el que toma este color con la edad.
8. aguileña	h) Que sobresale más de lo normal. Se aplica a los ojos.
9. de frente	j) Postura en que se ve una de las dos mitades laterales del cuerpo.
10. de perfil	k) Zona calva de la parte de superior de la frente.
11. de medio perfil	k) Postura en que en que la cara o el cuerpo no está completamente ladeado.
12. recogido	l) Liso, sin ondas ni rizos. Se aplica al pelo.
13. papada	m) Abultamiento de carne que aparece bajo la barbilla o entre ella y el cuello.

4. Mira estos cuadros. Lee la descripción que aparece más abajo y averigua a qué pintura pertenecen. Fíjate en el vocabulario que has aprendido en el ejercicio anterior. Las pinturas te ayudarán a entender las palabras que no hayas podido descifrar en el ejercicio anterior.



Pablo Ruiz Picasso. *Retrato de Olga en un sillón*. 1917 (fragmento)



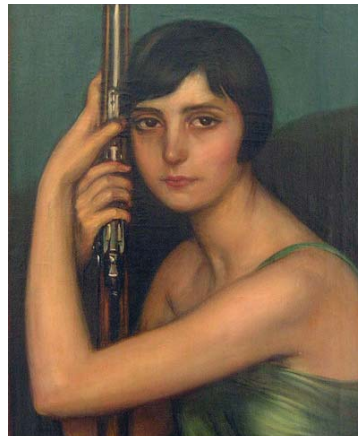
Diego Rivera. *Autorretrato*. 1941



Ramón de Zubiaurre. *Personaje con pipa* (fragmento)



El Greco. *El caballero de la mano en el pecho*. Circa 1578 (fragmento).



Julio Romero de Torres. *La escopeta de caza*. 1929. (fragmento)



Pons Arnau. *Comiendo fruta*. (fragmento)

- 4.1. De perfil, casi completamente calvo, con un poco de pelo cano, mentón prominente, nariz aguilena...
- 4.2. Rostro ovalado, cejas arqueadas, entradas en el pelo, orejas ligeramente despegadas...
- 4.3. De frente, cejas finas, rostro ovalado, labios pequeños, pelo ondulado y recogido...
- 4.4. De frente, con el cuerpo de medio perfil, pelo rizado, labio inferior grueso, ligera papada...
- 4.5. Cuerpo de perfil y rostro de frente, cara redonda, cejas finas, pelo lacio y suelto...
- 4.6. De medio perfil, pelo rizado y recogido, cejas finas, nariz chata...

5. Con las palabras que has aprendido, describe el rostro de uno de tus compañeros de clase. Luego léelas en voz alta y que tus compañeros averigüen de quién estás hablando.

SOLUCIONES

Soluciones para las actividades de antes de leer el texto

1. Propuesta de respuesta: *pasaportes, carnés de facultad, licencias de conducir, carnés de un equipo de fútbol, etc.*
2. Propuesta de respuesta: *nombre, apellidos, domicilio, localidad, provincia, calle, sexo, fecha de nacimiento, etc.*
3. Propuesta de respuesta: *alto, bajo, moreno, rubio, castaño, joven, viejo, gordo, flaco, delgado, con barba, con bigote, etc.*

Soluciones para las actividades de después de leer el texto

1.

- | | |
|---|---|
| 1.1. Todos los españoles tienen un DNI. | F |
| 1.2. En el DNI aparece la imagen del titular. | V |
| 1.3. Los españoles no tienen pasaporte. | F |
| 1.4. Los carnés de identidad sólo sirven para abrir cuentas bancarias | F |
| 1.5. Son mayores que los pasaportes | F |

2. Propuesta de respuesta: ¿Dónde vives? ¿Cómo te llamas? ¿En qué ciudad / Dónde vives? ¿Cuándo naciste? ¿Qué curso estudias?

3.

1. k)
2. h)
3. b)
4. l)
5. c)
6. e)
7. g)
8. f)
9. a)
10. j)
11. k)
12. d)
13. m)

4.

- 4.1. Ramón de Zubiaurre, *Personaje con pipa.*
- 4.2. El Greco, *El caballero de la mano en el pecho*
- 4.3. Pablo Ruiz Picasso. *Retrato de Olga en un sillón*
- 4.4. Diego Rivera. *Autorretrato.*
- 4.5. Julio Romero de Torres. *La escopeta de caza*
- 4.6. Pons Arnau, *Comiendo fruta.*

5. Respuesta libre.