

[2] [LA PRUEBA DE FUEGO... UNA ENTREVISTA DE TRABAJO]

Ángel Sánchez Máiquez



BREVE PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

La tarea final consistirá en la improvisación de una entrevista de trabajo. Previamente los alumnos habrán trabajado diferentes destrezas comunicativas, orales y escritas, a través de diferentes actividades, como la preparación de su curriculum vitae y su biografía. También hablarán de sus gustos, cualidades y formación. A continuación, elaborarán una carta de motivación. Después, contestarán a una serie de cuestiones relacionadas con una comprensión oral y, finalmente, llevarán a escena la improvisación de la entrevista.

PRIMERA TAREA: Gran hotel "La Fibule"

Objetivos

- Activar y desarrollar conocimientos ya adquiridos.
- Desarrollar la comprensión lectora.
- Identificar las profesiones del turismo y conocer sus características.
- Utilizar los exponentes gramaticales que se proponen.

Procedimiento:**Actividad 1**

El profesor, en un primer momento, preguntará a sus alumnos diferentes cuestiones con la finalidad de activar sus conocimientos en relación a la materia y lo comentarán en parejas.

Actividad 2

A continuación, se les presenta el texto sobre Ahmed a través de una lectura comprensiva y completan las columnas, señalando las ventajas e inconvenientes del trabajo de guía turístico. Interacción oral en parejas y puesta en común.

Actividad 3

Se trata de relacionar las dos columnas en parejas con el objetivo de presentar y/o ampliar el léxico y funciones de las distintas profesiones.

Soluciones: a/8; b/6; c/5; d/1; e/3; f/2; g/4; h/7.

Actividad 4

En esta ocasión, se trata de que los alumnos en parejas elijan una profesión de cualquier campo con la que se sientan identificados y traten de discriminar lo positivo y negativo de ella. A continuación, el profesor dirige la actividad pidiendo a cada pareja que exponga su elección y comente lo que más le gusta y lo que menos. Los demás alumnos pueden participar añadiendo más comentarios.

Actividad 5

Los alumnos, después de esta secuencia de actividades preparatorias, elaborarán en parejas carteles en los que aparecerá el nombre de una profesión, explicando en qué consiste el trabajo. Las producciones se colocarán en la pared del aula.

SEGUNDA TAREA: Se busca...**Objetivos**

- Activar y desarrollar conocimientos ya adquiridos.
- Utilizar los exponentes gramaticales que se proponen.
- Desarrollar estrategias de búsqueda de información
- Comprender y producir anuncios de ofertas de empleo.
- Expresar cuál es la formación y las cualidades más adecuadas para un puesto de trabajo.
- Producir textos narrativos relacionados con la jornada laboral de un profesional de la hostelería.

Procedimiento:**Actividad 1**

El profesor preguntará qué medios conocen sus alumnos para buscar empleo. A continuación, presentará al grupo diferentes formas de localizar ofertas de empleo (páginas web, listas de distribución, tabloneros de anuncios, etc.), y dedicará especial atención a la sección de anuncios de un periódico. Se leerá en clase la propuesta que hacemos aquí para que los alumnos

se relacionen con el vocabulario específico y se comentarán los anuncios. A continuación, se contestarán las cuestiones que se plantean.

Actividad 2

Los alumnos tendrán que expresar por escrito y oralmente cuáles son las cualidades y la formación necesarias para el puesto de trabajo seleccionado. Para ello, utilizarán los exponentes lingüísticos que se presentan.

TERCERA TAREA: Tu curriculum vitae, paso a paso...

Objetivos

- Activar y desarrollar conocimientos ya adquiridos.
- Conocer el Pasaporte de Lenguas (Portfolio Europeo de las Lenguas).
- Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.
- Conocer el modelo europeo de CV.
- Comprender textos autobiográficos.
- Elaborar un CV.

Procedimiento:

Actividad 1

El profesor explicará a sus alumnos en qué consiste el Pasaporte de Lenguas (Portfolio Europeo de las Lenguas)¹. Los alumnos completarán individualmente el cuadro para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje de las lenguas que hablan, comparando después entre sí.

Actividad 2

El profesor presentará el modelo europeo de CV² a sus alumnos, explicando la finalidad de este tipo de texto. A continuación, los alumnos leerán en voz alta el texto que proponemos sobre la biografía de Ahmed. Y completarán el curriculum vitae con los datos que aparezcan en dicho texto.

Actividad 3

A continuación, cada alumno escribirá su propia biografía con datos reales o imaginarios y elaborará su curriculum vitae y su biografía.

1- <http://europass.cedefop.europa.eu/europass/home/vernav/Europass+Documents/Europass+Language+Passport/navigate.action>. Ver, igualmente, Cuadernos de Rabat no 11, pp. 14 -24, 2003.

2- <http://europass.cedefop.europa.eu>

CUARTA TAREA: Porque yo lo valgo...

Objetivos

- Comprender textos escritos.
- Conocer la finalidad de la carta de motivación
- Utilizar los exponentes gramaticales que se proponen.
- Hablar de las cualidades personales.
- Relacionar cualidades y formación con una oferta de trabajo concreta.

Procedimiento:

Actividad 1

El título de la tarea es un slogan de una marca comercial - L'Oréal -, que incide en el aumento de la autoestima. En esta primera actividad se procederá a la lectura de la carta de motivación de Ahmed y a resolver cualquier duda de vocabulario. A continuación, en grupos de cuatro negociarán qué oferta de empleo se ajusta más al perfil de Ahmed que hemos desarrollado a lo largo de la unidad didáctica.

Actividad 2

En este ejercicio, se trataría de que los alumnos reflexionaran sobre sus capacidades, destrezas, aptitudes, cualidades y formación que han adquirido y ponerlas en relación con alguna oferta de empleo de esta unidad didáctica o con cualquier otra que hayan encontrado en otro soporte.

Actividad 3

Los alumnos tendrán que escribir su propia carta de motivación, teniendo en consideración todo lo aprendido hasta ahora.

QUINTA TAREA: ¡Qué nervios, mañana la entrevista!

Objetivos

- Ayudar a que los alumnos desarrollen comportamientos verbales y paraverbales, acordes a una situación de comunicación muy reglada como es una entrevista de trabajo.
- Desarrollar la interacción oral en parejas.
- Utilizar los exponentes gramaticales que se proponen.
- Desarrollar estrategias de comprensión auditiva.

Procedimiento:

Actividad 1

Los alumnos leen los ejemplos de conducta que les ofrecemos y señalan lo que no se debe hacer en una entrevista de trabajo. A continuación, se desarrollará un debate que moderará el profesor. Los comportamientos que no se deben adoptar son: *llevar abierto el teléfono móvil, fumar, masticar chicle, hablar muy rápido, hacer preguntas sobre el sueldo, no mirar a los ojos, bromear o tutear.*

Actividad 2

Audición de una entrevista de trabajo. Los alumnos escuchan la entrevista y a continuación responden al cuestionario de comprensión del texto.

Transcripción de la entrevista de trabajo:

Entrevistador.- ¡Buenos días

Ahmed Saoud.- ¡Hola, buenos días!

E.- En su curriculum vitae veo que ha trabajado como guía turístico en Fez...

A.S.- Sí, durante tres años. Me gusta mucho trabajar con grupos de turistas. Aprendí mucho con ellos... Así pude perfeccionar mi español...

E.- Sí, además, tiene una licenciatura en Estudios Hispánicos... y el Diploma C1 del Instituto Cervantes... ¿Le gusta el español?

A.S.- Sí, desde muy pequeño me ha gustado todo lo relacionado con esta lengua. Trabajé en una academia como profesor de español.

E.- ¿Qué otros trabajos relacionados con el turismo ha tenido?

A.S.- Trabajé como camarero durante dos años en el Hotel Jnan Palace de Fez.

E.- Ya veo, pero ¿por qué le interesa trabajar en este Hotel? Con su formación y sus cualidades, usted puede aspirar a un puesto mejor...

A.S.- Pues, verás, a mí me gusta mucho trabajar como guía turístico. Por unos momentos, me convierto en la imagen de mi país, pero tengo ganas de cambiar de aires... Y quiero vivir en mi ciudad... tengo familia aquí... Además, me gusta mucho relacionarme con la gente...

E.- Está bien, si nos interesa, pronto lo llamaremos. ¡Suerte!

Actividad 3

Los alumnos activarán sus conocimientos sobre este tipo de texto dialógico y las circunstancias que lo rodean. Los alumnos escuchan de nuevo la grabación, debiendo señalar en qué momento Ahmed infringe una de las reglas que todo entrevistado debe cumplir, a saber, no tutear al entrevistador.

TAREA FINAL: ¿Por qué quiere trabajar con nosotros...?

Objetivos

- Explorar las posibilidades creativas y expresivas del lenguaje y el cuerpo.
- Romper posibles bloqueos e inhibiciones de los alumnos.
- Mejorar la capacidad de usar el español de forma espontánea y natural.
- Mejorar la vocalización, la modulación y la proyección de la voz.

Procedimiento:

La tarea final consistirá en la improvisación de una entrevista de trabajo. En esta actividad participará todo el grupo. Se presentarán muestras de lengua. En parejas, los alumnos improvisarán los papeles de entrevistador y entrevistado. Se puede modificar la dinámica y formar comisiones de selección de tres o cuatro personas. Queda bajo el criterio del profesor que los

alumnos participantes elaboren un guión previo, con el fin de facilitar la puesta en escena del diálogo.

Al finalizar, juzgarán la naturalidad de las diferentes improvisaciones y valorarán la adecuación de la puesta en escena: *¿Quién hubiera conseguido el puesto de trabajo?*

NOTAS